



รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification)

รายวิชา HMS๒๔๐๕ ผลิตภัณฑ์สำหรับงานเลขานุการ

สาขาวิชาเลขานุการการแพทย์และสาธารณสุข วิทยาลัยสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

ภาคการศึกษา ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา	HMS ๒๔๐๕
ชื่อรายวิชาภาษาไทย	ผลิตภัณฑ์สำหรับงานเลขานุการ
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ	Product for Secretary

๒. จำนวนหน่วยกิต

๓(๒-๒-๕)

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร	วิชาศึกษาทั่วไประดับปริญญาตรี
๓.๒ ประเภทของรายวิชา	ผลิตภัณฑ์งานเลขานุการ

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล

๕. สถานที่ติดต่อ

วิทยาลัยสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
/ E – Mail: roongtawan.mu@ssru.ac.th

๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๖.๑ ภาคการศึกษาที่	๒/ ชั้นปีที่ ๓
๖.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ	๒๐ คน

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน(Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี

๘. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน(Co-requisites)(ถ้ามี) ไม่มี

๙. สถานที่เรียน วิทยาลัยสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วิทยาเขตจังหวัดสมุทรสงคราม

๑๐. วันที่จัดทำหรือปรับปรุง วันที่ ๒๖ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๖๕
รายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนรู้ความหมายความสำคัญของงานผลิตภัณฑ์งานเลขานุการจากภูมิปัญญาท้องถิ่นและศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นรูปแบบต่างๆ ในบริบทของท้องถิ่นตนเอง เพื่อให้ผู้เรียนรู้ประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่นและการออกแบบอย่างยั่งยืน เพื่อให้ผู้เรียนสร้างสรรค์ผลงานออกแบบโดยใช้หลักการออกแบบเพื่อการพัฒนาและหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่นและมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- ๒.๑ เพื่อให้ นักศึกษามีทักษะ การออกแบบ การประดิษฐ์ ผลิตภัณฑ์โดยใช้วัสดุที่ได้จากท้องถิ่น ส่งเสริมภูมิปัญญาไทยและศิลปะวัฒนธรรมไทย
- ๒.๒ เพื่อให้ นักศึกษามีทักษะ มีความรู้เรื่องการขอสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์
- ๒.๒ เพื่อให้ นักศึกษามีทักษะ ในการสื่อสาร สามารถทำงานร่วมกับชุมชนได้

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา

หลักการออกแบบ ประดิษฐ์ ผลิตภัณฑ์โดยใช้วัสดุที่ได้จากท้องถิ่น ส่งเสริมภูมิปัญญาไทยและศิลปะวัฒนธรรม การขอสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์

Process design and production process with local material, cultural Thai wisdom, Patent, Copyright

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย (ชั่วโมง)	สอนเสริม (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน(ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
๔๕	-	๓๐	๗๕

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

(ผู้รับผิดชอบรายวิชาโปรดระบุข้อมูล ตัวอย่างเช่น ๑ ชั่วโมง / สัปดาห์)

- ๓.๑ ปรึกษาด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ผู้สอน ห้อง – ชั้น ๕ อาคาร ศูนย์การเรียนรู้ วิทยาลัยสหเวชศาสตร์
- ๓.๒ ปรึกษาผ่านโทรศัพท์ที่ทำงาน / มือถือ หมายเลข 090-670-6663
- ๓.๓ ปรึกษาผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) roongtawan.mu@ssru.ac.th
- ๓.๔ ปรึกษาผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Line) bellerong
- ๓.๕ ปรึกษาผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Internet/Webboard) -

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

๑. คุณธรรม จริยธรรม

๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- ๑) ใช้ดุลยพินิจ ค่านิยม ความมีเหตุผลและกฎเกณฑ์ทางสังคม
- ๒) มีวินัย ความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์ สุจริต เสียสละ

๑.๒ วิธีการสอน

- (๑) ตั้งคำถามในระหว่างการสอน
- (๒) แนะนำการอภิปรายหน้าชั้นเรียน

๑.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) การสอบการตอบคำถามในชั้นเรียน
- (๒) การอภิปรายหน้าชั้นเรียน

๒. ความรู้

๑) มีความรู้ต่อการผลิตสื่อในรูปแบบต่าง ๆ การเขียน การออกแบบ และการจัดกิจกรรมเพื่อการประชาสัมพันธ์หรือการสื่อสารองค์การเพื่อสร้างภาพลักษณ์

- ๒) มีความเข้าใจเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงสถานการณ์ในปัจจุบัน
- ๓) ตระหนักในกฎระเบียบและข้อบังคับ

๒.๒ วิธีการสอน

- (๑) สอนโดยการเน้นโจทย์ปัญหาเพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติ
- (๒) สร้างองค์ความรู้ให้เป็นรูปธรรม

๒.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) การสอบและการตอบคำถามในชั้นเรียน
- (๒) แสดงผลงาน

๓. ทักษะทางปัญญา

๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

๑) มีทักษะการแก้ปัญหาในการบริหารการใช้สื่อประชาสัมพันธ์ติดต่อสื่อสารจากองค์การไปสู่สาธารณชน การรับฟังความคิดเห็นและประชามติจากสาธารณชน ที่มีต่อองค์กร

- ๒) มีการคิดเชิงสร้างสรรค์
- ๓) ใช้ทักษะทางวิชาการอย่างถ่องแท้

๓.๒ วิธีการสอน

- (๑) สอนการอภิปราย การนำเสนองาน
- (๒) สืบค้นข้อมูลเพื่อการนำเสนองาน

๓.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ความสามารถในการอภิปราย
- (๒) สิ่งที่สืบค้นและวิธีการนำเสนอ

๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- ๑) มีบทบาทเหมาะสมในการทำงาน
- ๒) มีความคิดริเริ่มในการวิเคราะห์
- ๓) ใช้ทักษะทางวิชาการอย่างถ่องแท้

๔.๒ วิธีการสอน

- (๑) สอนการทำงานร่วมกัน
- (๒) สอนการทำงานเป็นกลุ่ม
- (๓) สอนความรับผิดชอบในหน้าที่ต่างๆ ของวิชา

๔.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) การเสนอผลงาน
- (๒) การพูดในการประชาสัมพันธ์องค์กร
- (๓) รายชื่อกลุ่มในการนำเสนอ

๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ

๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- ๑) เลือกและประยุกต์เทคนิคทางสถิติ ทางตัวเลขเพื่อการตัดสินใจ
- ๒) มีการนำเสนอข้อมูล ข่าวสารอย่างสม่าเสมอ
- ๓) ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕.๒ วิธีการสอน

- (๑) สอนการนำเสนองานวิจัยในชั้นเรียน
- (๒) สอนการค้นคว้าหาข่าว
- (๓) สอนการนำเสนอข่าว

๕.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) การสอบและการอภิปราย
- (๒) สอบการนำเสนอข่าว
- (๓) การทำสื่อการประชาสัมพันธ์

หมายเหตุ

สัญลักษณ์ หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก

สัญลักษณ์ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง

เว้นว่าง หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

ซึ่งจะปรากฏอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑	แนะนำรายวิชา ข้อตกลงในการเรียน	๒	LO: นักศึกษาสามารถอธิบายความหมายและความสำคัญของผลิตภัณฑ์สำหรับงานเลขานุการ การกำหนดข้อตกลงร่วมในการเรียนการสอนและเกณฑ์การให้คะแนนการประเมินผล -บรรยายเนื้อหาโดยใช้ Power point ประกอบ	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๒	ความรู้เกี่ยวกับภูมิภาคท้องถิ่น -ความหมาย ประเภท และความสำคัญของภูมิภาคท้องถิ่น -ภูมิภาคท้องถิ่นของภาคต่างๆ -ศึกษาค้นคว้าภูมิภาคท้องถิ่นของแต่ละภูมิภาค	๒	LO: นักศึกษาเรียนรู้แนวคิดและทฤษฎีความรู้เกี่ยวกับภูมิภาคท้องถิ่น ภูมิภาคท้องถิ่นของภาคต่างๆ แนวคิดในการศึกษาค้นคว้าภูมิภาคท้องถิ่นในแต่ละภูมิภาค - บรรยายเนื้อหาโดยใช้Power point ประกอบ - Problem base learning	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๓	รูปแบบของภูมิภาคท้องถิ่น -ภูมิภาคท้องถิ่นในวิถีชีวิต -ภูมิภาคท้องถิ่นในวัฒนธรรมประเพณีและความเชื่อ -ภูมิภาคท้องถิ่นในจังหวัดสมุทรสงคราม	๒	LO: นักศึกษาเรียนรู้แนวคิดและรูปแบบของภูมิภาคท้องถิ่น ภูมิภาคท้องถิ่นในวิถีชีวิต ภูมิภาคท้องถิ่นในวัฒนธรรมประเพณี และความเชื่อ ภูมิภาคท้องถิ่นในจังหวัดสมุทรสงคราม - บรรยายเนื้อหาโดยใช้Power point ประกอบ - Case study	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล

	-ศึกษาค้นคว้าวิเคราะห์ และอภิปรายกรณี ปัญหาท้องถิ่น			
๔	ช่างพื้นบ้านหรือผู้ทรงภูมิปัญญา -ความหมายและความสำคัญของช่าง พื้นบ้าน -บทบาทของช่างพื้นบ้านที่มีต่อภูมิปัญญา ท้องถิ่น -กระบวนการถ่ายทอดความรู้ของช่าง พื้นบ้าน -ศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ และอภิปราย เกี่ยวกับช่างพื้นบ้าน	๒	LO: นักศึกษามีความรู้และแรงบันดาลใจจากช่าง พื้นบ้านหรือผู้ทรงภูมิปัญญาในท้องถิ่น - บรรยายเนื้อหาโดยใช้ Power point ประกอบ - Problem base learning	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๕	งานออกแบบที่เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่น -หลักการออกแบบ ประดิษฐ์ ผลิตภัณฑ์โดย ใช้วัสดุที่ได้จากท้องถิ่น -ส่งเสริมภูมิปัญญาไทยและศิลปวัฒนธรรม	๒	LO: นักศึกษามีความรู้ มีทักษะในการออกแบบที่ เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่น เข้าใจในหลักการออกแบบ ประดิษฐ์ ผลิตภัณฑ์โดยใช้วัสดุจากท้องถิ่น เพื่อ ส่งเสริมภูมิปัญญาไทยและศิลปวัฒนธรรม - บรรยายเนื้อหาโดยใช้ Power point ประกอบ - Problem base learning	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๖	เทคโนโลยีท้องถิ่นหรือเทคโนโลยีพื้นบ้าน -ความหมายและความสำคัญของ เทคโนโลยีพื้นบ้าน -ระดับของเทคโนโลยีท้องถิ่น	๒	LO: นักศึกษามีความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีท้องถิ่น หรือเทคโนโลยีพื้นบ้าน - บรรยายเนื้อหาโดยใช้ Power point ประกอบ - Case study	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล

	<p>-การนำเทคโนโลยีท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้กับภูมิปัญญาท้องถิ่น</p> <p>-ศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ อภิปรายรูปแบบเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>			
๗	<p>การขอสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ จากงานผลิตภัณฑ์</p>	๒	<p>LO: นักศึกษามีความรู้เกี่ยวกับกระบวนการขั้นตอนการขอขอสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ จากงานผลิตภัณฑ์</p> <p>- Case study</p> <p>- Problem base learning</p> <p>- อภิปรายชิ้นงานที่นักศึกษาทำ</p>	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๘	<p>สอบกลางภาค</p>	๒		ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๙	<p>การประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและเทคโนโลยีท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานเพื่อการออกแบบอย่างยั่งยืน</p> <p>-การประยุกต์ใช้วัสดุ</p> <p>-การประยุกต์ใช้รูปทรง</p> <p>-การประยุกต์ใช้ลวดลายและสี</p> <p>-การประยุกต์ใช้กรรมวิธีการผลิต</p> <p>-ออกแบบหรือสร้างสรรค์ผลงานรูปแบบต่างๆ โดยประยุกต์ใช้ วัสดุ รูปทรง ลวดลายและสี กรรมวิธีการผลิต</p>	๒	<p>LO: นักศึกษาสามารถอธิบายถึงความหมายและความสำคัญในการการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและเทคโนโลยีท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานเพื่อการออกแบบอย่างยั่งยืน</p> <p>- บรรยายเนื้อหาโดยใช้ Power point ประกอบ</p> <p>-Problem base learning</p> <p>-นักศึกษอภิปรายผลหน้าชั้นเรียน</p>	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล

๑๐	นำเสนอแนวคิดการออกแบบประดิษฐ์ ผลิตภัณฑ์โดยใช้วัสดุที่ได้จากท้องถิ่น และวิเคราะห์ภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อนำไปสู่งานออกแบบ	๒	LO: นักเรียนสามารถนำเสนอแนวคิดการออกแบบประดิษฐ์ ผลิตภัณฑ์โดยใช้วัสดุที่ได้จากท้องถิ่น และวิเคราะห์ภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อนำไปสู่งานออกแบบได้ - บรรยายเนื้อหาโดยใช้ Power point ประกอบ -Problem base learning -นักศึกษาอภิปรายผลหน้าชั้นเรียน	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๑๑	ฝึกปฏิบัติประดิษฐ์ และออกแบบผลิตภัณฑ์งานเลขานุการ	๒	LO: นักเรียนมีทักษะประดิษฐ์ และออกแบบผลิตภัณฑ์งานเลขานุการ -แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติเพื่อออกแบบผลิตภัณฑ์ - ฝึกปฏิบัติร่วมกับอาจารย์และเพื่อนในชั้นเรียน -Problem base learning	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๑๒	ฝึกปฏิบัติประดิษฐ์ และออกแบบผลิตภัณฑ์งานเลขานุการ	๒	LO: นักเรียนมีทักษะประดิษฐ์ และออกแบบผลิตภัณฑ์งานเลขานุการ -แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติเพื่อออกแบบผลิตภัณฑ์ - ฝึกปฏิบัติร่วมกับอาจารย์และเพื่อนในชั้นเรียน -Problem base learning	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๑๓	ฝึกปฏิบัติประดิษฐ์ และออกแบบผลิตภัณฑ์งานเลขานุการ	๒	LO: นักเรียนมีทักษะประดิษฐ์ และออกแบบผลิตภัณฑ์งานเลขานุการ -แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติเพื่อออกแบบผลิตภัณฑ์	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล

			- ฝึกปฏิบัติร่วมกับอาจารย์และเพื่อนในชั้นเรียน -Problem base learning	
๑๔	นำเสนอผลิตภัณฑ์งานเลขานุการ -นักเรียนนำเสนอผลิตภัณฑ์หน้าชั้นเรียน -สื่อพาวเวอร์พอยต์ประกอบการนำเสนอ	๒	LO: นักเรียนมีทักษะในการพูดและการสื่อสารที่เหมาะสม สามารถผลิตสื่อที่มีความสอดคล้องกับเนื้อหา และสามารถแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าได้ -นำเสนอหน้าชั้นเรียน	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๑๕	นำเสนอผลิตภัณฑ์งานเลขานุการ -นักเรียนนำเสนอผลิตภัณฑ์หน้าชั้นเรียน -สื่อพาวเวอร์พอยต์ประกอบการนำเสนอ	๒	LO: นักเรียนมีทักษะในการพูดและการสื่อสารที่เหมาะสม สามารถผลิตสื่อที่มีความสอดคล้องกับเนื้อหา และสามารถแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าได้ -นำเสนอหน้าชั้นเรียน	ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล
๑๖	สอบปลายภาค	๒		ดร.รุ่งตะวัน เมืองมูล

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

(ระบุวิธีการประเมินผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยแต่ละหัวข้อตามที่ปรากฏในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของรายวิชา

(Curriculum Mapping) ตามที่กำหนดในรายละเอียดของหลักสูตรสัปดาห์ที่ประเมินและสัดส่วนของการประเมิน)

กิจกรรมที่	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
๑	ประเมินผลจากการสอบย่อย	๑-๑๕	๑๐
๒	การสอบกลางภาค	๘	๔๕
๓	การสอบปลายภาคเรียน	๑๖	๔๕

การตัดเกรดตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

อักษร	ผลการศึกษา	ช่วงคะแนน	ค่าระดับคะแนน
A	ดียอดเยี่ยม	๘๖.๐๐-๑๐๐	๔.๐๐
A-	ดีเยี่ยม	๘๒.๐๐-๘๕.๐๐	๓.๗๕
B+	ดีมาก	๗๘.๐๐-๘๑.๐๐	๓.๕๐
B	ดี	๗๔.๐๐-๗๗.๐๐	๓.๐๐
B-	ค่อนข้างดี	๗๐.๐๐-๗๓.๐๐	๒.๗๕
C+	ปานกลางค่อนข้างดี	๖๖.๐๐-๖๙.๐๐	๒.๕๐
C	ปานกลาง	๖๒.๐๐-๖๕.๐๐	๒.๐๐
C-	ปานกลางค่อนข้างอ่อน	๕๘.๐๐-๖๑.๐๐	๑.๗๕
D+	ค่อนข้างอ่อน	๕๔.๐๐-๕๗.๐๐	๑.๕๐
D	อ่อน	๕๐.๐๐-๕๓.๐๐	๑.๐๐
D-	อ่อนมาก	๔๖.๐๐-๔๙.๐๐	๐.๗๕
F	ตก	๐.๐๐-๔๕.๐๐	๐.๐๐

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก

กฤษณะพล วัฒนวันยู (๒๕๕๗). การออกแบบอย่างยั่งยืน. กรุงเทพฯ : โอ เอส พรีนติ้งเฮาส์, 2546. กรมศิลปากร. ภูมิปัญญาและเทคโนโลยีท้องถิ่น. พิมพ์ครั้งที่ 1 , กรุงเทพฯ : มพท, 2542. กรมส่งเสริมการเกษตร. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น. กรุงเทพฯ.

สุวิทย์ วงศ์จิวราภินิชย์ (๒๕๕๔). Sustainable Design ดีไซน์เปลี่ยนโลก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ.

เอกวิทย์ ณ ถลาง (๒๕๔๐). ภูมิปัญญาชาวบ้านสี่ภาค วิธีคิดและกระบวนการเรียนรู้ของชาวบ้านไทย. นนทบุรี : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

๑.๑ ให้นักศึกษาประเมินอาจารย์ผู้สอนในประเด็นต่อไปนี้

- ความตรงต่อเวลา
- การแต่งกาย บุคลิกภาพ
- คำพูดและวาจาสุภาพ เหมาะสม
- การเป็นแบบอย่างที่ดี สอดแทรกคุณธรรมและจริยธรรมระหว่างการสอน
- ความสามารถในการถ่ายทอดเนื้อหาให้เข้าใจและกระตุ้นการเรียนรู้
- แจ่มและสรุปวัตถุประสงค์การศึกษาหัวข้อที่สอน
- จัดการเรียนการสอนให้เกิดการเรียนรู้ตรงกับที่ระบุไว้ในวัตถุประสงค์การศึกษา
- การเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ซักถาม แสดงความคิดเห็นระหว่างการเรียนการสอน

๑.๒ ให้นักศึกษาประเมินภาพรวมของรายวิชาในประเด็นต่อไปนี้

- ความรู้ความสามารถโดยรวม และประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรายวิชานี้
- ความพึงพอใจต่อการเรียนรายวิชานี้
- ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

(ระบุวิธีการประเมินที่จะได้ข้อมูลการสอน เช่น จากผู้สังเกตการณ์ หรือทีมผู้สอน หรือผลการเรียนของนักศึกษา เป็นต้น)

ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาหรืออาจารย์ที่ได้รับมอบหมาย ดำเนินการดังต่อไปนี้

๒.๑ ให้นักศึกษาประเมินอาจารย์ผู้สอนและภาพรวมของรายวิชาตาม ข้อ ๑

๒.๒ ประเมินการจัดการเรียนการสอนโดยการสุ่มสังเกตการสอน ในประเด็นต่อไปนี้

- ความตรงต่อเวลา

- การแต่งกาย บุคลิกภาพ
- คำพูดและวาจาสุภาพ เหมาะสม
- การเป็นแบบอย่างที่ดี สอดแทรกคุณธรรมและจริยธรรมระหว่างการสอน
- ความรู้ความสามารถทางวิชาการในหัวข้อที่สอน
- ความสามารถในการถ่ายทอดเนื้อหาให้เข้าใจและกระตุ้นการเรียนรู้
- แจ่มและสรุปวัตถุประสงค์การศึกษาหัวข้อที่สอน
- จัดการเรียนการสอนให้เกิดการเรียนรู้ตรงกับที่ระบุไว้ในวัตถุประสงค์การศึกษา
- การเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ซักถาม แสดงความคิดเห็นระหว่างการเรียนการสอน

๒.๓ ให้อาจารย์ผู้สอนประเมินตนเองในประเด็นต่อไปนี้

- ความเหมาะสมของเวลาที่ใช้ในการเตรียมสอน
- ความพึงพอใจของผู้สอนต่อผลการสอน
- ข้อที่ควรปรับปรุงแก้ไขหรือพัฒนาตนเองในการสอนครั้งต่อไป

๓. การปรับปรุงการสอน

(อธิบายกลไกและวิธีการปรับปรุงการสอน เช่น คณะ/ภาควิชามีการกำหนดกลไกและวิธีการปรับปรุงการสอนไว้อย่างไรบ้าง การวิจัยในชั้นเรียน การประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน เป็นต้น)

สาขาวิชาเลขานุการการแพทย์และสาธารณสุข มีกลไกและวิธีการปรับปรุงการเรียนการสอนดังนี้

- ๓.๑ ให้อาจารย์ผู้สอนแต่ละหัวข้อบันทึกเหตุการณ์ระหว่างการสอนที่สมควรนำเสนอให้พิจารณา รวมถึงสิ่งที่ควรปรับปรุงแก้ไขในแต่ละคาบการสอน
- ๓.๒ ประชุม / สัมมนาอาจารย์ผู้สอนเพื่อพิจารณาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนสำหรับปีการศึกษาต่อไปโดยอาศัยข้อมูลดังต่อไปนี้
 - ผลการศึกษาของนักศึกษา
 - ผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา
 - ผลการประเมินการสอน

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

สาขาวิชาเลขานุการการแพทย์และสาธารณสุข มีกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา โดยประเมินประเด็นต่อไปนี้

- เป้าหมายที่กำหนดมีความชัดเจนและเป็นไปได้
- ประสบการณ์การเรียนรู้เหมาะสมกับเป้าหมาย
- ประสบการณ์การเรียนรู้กระตุ้นให้นักศึกษาค้นคว้าและฝึกทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง
- การวัดผลประเมินผลเหมาะสมกับเป้าหมายและการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
- นำทฤษฎีทางการศึกษา / ข้อมูลจากการประเมินในครั้งก่อนมาวางแผนปรับปรุง

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

(อธิบายกระบวนการในการนำข้อมูลที่ได้จากการประเมินจากข้อ ๑ และ ๒ มาวางแผนเพื่อปรับปรุงคุณภาพ)

เมื่อสิ้นสุดทุกปีการศึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาจะจัดประชุม / ติดต่อขอความคิดเห็นจากอาจารย์ที่ร่วมสอน รวมทั้งพิจารณาสรุปผลการประเมินการสอน ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา เพื่อกำหนดประเด็นที่เห็นสมควรจัดให้มีการปรับปรุงในการศึกษาต่อไป ทั้งนี้เนื้อหา ลำดับการสอน วิธีการสอนและการประเมินผล

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
 ตามที่ปรากฏในรายละเอียดของหลักสูตร (Program Specification) มคอ. ๒

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม		2.ความรู้			3.ทักษะทาง ปัญญา			4.ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ			5.ทักษะการ วิเคราะห์ เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1	2	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
HMS๒๔๐๕ ผลิตภัณ์สำหรับงานเลขานุการ	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	●	○	●	○

หมายเหตุ: ความรับผิดชอบในแต่ละด้านสามารถเพิ่มลดจำนวนได้ตามความรับผิดชอบ